

附表三：

教学时间分配表

学年	学期	课堂教学	考试	实践	入学、 始业教育	军事课	思想政治 理论课实践	生产劳动	毕业设计 (论文)	毕业答辩、 教育	机动	合计
一	1	16	1		1	2		(1)				20
	2	16	2	1			(2)	(1)			1	20
二	3	16	2	2				(1)				20
	4	16	2	1				(1)			1	20
三	5	16	2	2				(1)				20
	6	16	2	1				(1)			1	20
四	7	8	2	10								20
	8			8					8	1	1	18
合计		104	13	25	1	2	(2)	(6)	8	1	4	158

附表四：

课程学分（学时）分布情况表

课程类别		学分	学时	占课内学分 比例 (%)	占总学分比 例 (%)	说明
综合素质课	必修课	43	774	32.82	26.22	1. 独立设置实践教学环节学分占毕业总学分比例为 20.12%。 2. 综合素质课学分占课内总学分比例为 38.93%。 3. 学科基础课学分占课内总学分比例为 30.53%。 4. 专业课学分占课内总学分比例为 30.53%。 5. 选修课学分占课内总学分比例为 32.06%。
	文化素质课 (选修课)	8	128	6.11	4.88	
学科基础课	必修课	25	400	19.08	15.24	
	选修课	15	224	11.45	9.15	
专业课	必修课	21	336	16.03	12.80	
	选修课	19	304	14.51	11.59	
独立设置实践教学环节		33	/	/	20.12	
合 计		164	2182	100	100	

制订：余小红
 审阅：贵志浩

音乐学（师范）四年制本科专业培养计划（2014级）

一、培养目标

本专业培养德、智、体、美全面发展的，具有良好的人文素养，较强的敬业精神、实践能力、创造能力和自我发展能力，掌握音乐学专业基础知识和基本技能，具有先进教育理念，能在中小学及其它音乐、文化相关领域从事音乐教育教学、音乐表演与创作、文化宣传、管理与研究等工作的音乐人才。

二、培养要求

1. 素质要求

（1）热爱社会主义祖国，拥护党的基本路线，具有坚定正确的政治方向；具有正确的世界观、人生观和价值观，具有良好的诚信品质、敬业精神和责任意识、遵纪守法意识；热爱教育事业，具有良好的思想品德、社会公德和教师职业道德，能为人师表。

（2）自觉接受人文精神、科学精神的熏陶，具有良好的体质，达到大学生体育合格标准，具有文明的行为习惯，良好的心理素质，健全的人格和正确的审美观念。

（3）具备从事本专业及相关专业工作所必备的音乐基础理论和专业知识，重点掌握从事音乐教育工作的基本能力和基本技能。

2. 知识要求

（1）系统地掌握音乐基础理论和专业知识，包括基础乐理、音乐史、民族音乐、和声学等。

（2）掌握演唱、演奏、合唱指挥、舞蹈创编、即兴伴奏、歌曲写作的音乐表演与创作知识。

（3）了解教育法规，掌握教育学、心理学、音乐课程与教学论、课外音乐活动指导的专业知识。

（4）掌握本专业领域内某个专业方向所必须的专业知识，了解其学科发展的前沿知识和前景。

（5）掌握一定数量经典性，适用于音乐教学、音乐表演的音乐作品。

（6）掌握一门外语和计算机文化基础知识，获得专业必须或鼓励取得的外语、计算机等级证书。

3. 能力要求

（1）具备本专业必需的一定程度的声乐演唱、钢琴（含伴奏和即兴弹奏）及其它乐器的演奏能力；音乐评论、音乐分析和音乐创作能力；视唱、视奏和听辨能力；舞蹈表演与编导能力。

(2) 具有独立获取知识、分析问题、解决问题的能力及创新能力。

(3) 具有一定的外语、计算机应用能力。

(4) 具有一定的音乐活动组织、辅导、排练、演出能力。

(5) 掌握文献资料查阅的基本方法，具有一定的科研能力和创新精神。

(6) 具备从事教育教学改革和一般教育管理（班级管理）工作的基本技能，具有良好的语言表达和书写能力，普通话水平达到教师资格认定的等级要求。

三、培养措施

1. 制定科学、可行的教学计划，构建与培养目标相适应的课程体系。教学计划与大纲的制定依据教学指导委员会、音乐学专业特点、人才需求特点及地方文化和学校特色，通过综合素质课、学科基础课、专业必修课、专业选修课、教育技能课、专业模块课等多板块相结合的方式，以达到培养高素质音乐人才的目标。

2. 加强师资队伍建设，提高教育教学质量。培养与引进相结合，形成合理的师资结构，促使专业学科梯队和教学团队的形成，以保证人才培养的科学性与特色性。

3. 加强课程建设，依照教学计划合理开设课程，选用国内外优秀教材，选派优秀教师承担各课程的主讲，适时聘请院外的专家承担部分课程（包括实践环节）教学。

4. 采用大班课、小组课、个别课等各种教学形式相结合进行课堂教学，在奠定基础知识上提高音乐技能并凸显艺术个性。

5. 强化实践环节的教学。通过职业技能训练、见习、毕业实习、艺术采风与考察、文艺演出活动等方式，加强学生的技能培养。强化实践教学环节的管理，凸现实践对艺术教育的重要意义和人才培养的重要作用，培养学生在实践中运用所学知识解决问题的能力。

6. 加强能力培养，以各类艺术实践活动、课堂教学活动为载体，培养学生音乐表演、组织活动、协调管理、教学科研等多方面能力。

7. 加强教风、学风建设，健全教学质量监控制度，提升教师的教学行为品格和学生的学习品格，形成健康向上的学风与教风。

四、专业特色

音乐学专业以培养地方性、应用型人才为目标，在狠抓基础教学的同时，突出应用能力的培养。要求学生具有较好演唱与演奏能力、音乐活动策划能力、音乐教学能力、和较高音乐理论修养。在培养中小学音乐教师主体下，同时培养其它如：声乐表演、钢琴教学、文化管理、音乐评论、音乐编辑、艺术总监、群众文化干部、文艺节目策划、舞蹈表演、舞蹈编排等多行业的综合型音乐人才。

五、主干学科

艺术学、教育学。

六、核心课程

基础乐理、声乐、钢琴、视唱练耳、合唱与指挥、和声学、歌曲作法、中国音乐史与名作鉴赏、外国音乐史与名作鉴赏、民族民间音乐、音乐课程与教学论、曲式与作品分析、即兴伴奏、形体与舞蹈、教育学、教育心理学等。

七、主要实践环节

教育见习、适应性与规范性实习、综合性实习、艺术实践与考察、艺术观摩、文艺演出、毕业论文等。

八、学制与学习年限

基本学制为 4 年，修业年限为 3-6 年。

九、毕业学分要求

毕业最低学分为 165 学分。

十、授予学位

艺术学学士。

十一、专业教学进程计划表

教学计划进程表（见附表一）

专业实践教学环节安排表（见附表二）

教学时间分配表（见附表三）

十二、课程学分（学时）分布情况表

课程学分（学时）分布情况表（见附表四）

附表一：

教学计划进程表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	学时分配		各学期周学时数								备注
					讲课	实践	1	2	3	4	5	6	7	8	
							16	16	16	16	16	16	8	0	
综合素质课	必修课	32110030 思想道德修养与法律基础 Cultivation of Ethics and Fundamentals of Law	3	48	48		3								
		32110020 毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论 Introduction To Mao Zedong's Thought and Theoretical system of Socialism with Chinese Characteristics	4	64	64			4							
		32110010 马克思主义基本原理 Fundamental Tenets of Marxism	3	48	48				3						
		32110060 中国近现代史纲要 Compendium of Chinese Modern History	2	32	32					2					
		06100201 大学英语 B1 College English B1	4	64	64		4								
		06100211 大学英语 B2 College English B2	4	64	64			4							
		06100221 大学英语 B3 College English B3	4	64	64				4						
		06100231 大学英语 B4 College English B4	4	64	64					4					
		02100151 大学计算机应用基础 A Computer Fundamentals A	2	32	16	16		2							通过大学计算机应用基础能力测试的，可选修 B
		02100161 大学计算机应用基础 B Computer Fundamentals B	2	32	16	16		2							
		02100191 现代教育技术 Modern Educational Technology	3	48	24	24				3					
		33100101 体育 A1 Physical Education A1	1	32		32	2								
		33100111 体育 A2 Physical Education A2	1	32		32		2							
		33100121 体育 A3 Physical Education A3	1	32		32			2						
		33100131 体育 A4 Physical Education A4	1	32		32				2					
		52100020 大学生心理健康 College Psychological Health Education	1	16	16		2								

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	学时分配		各学期周学时数								备注
					讲课	实践	1	2	3	4	5	6	7	8	
							16	16	16	16	16	16	8	0	
综合素质课	必修	32110050 形势与政策 Current Situation and Policy	2	32	32		1—6 学期讲座, 第 6 学期考核								
		52110010 职业发展与就业指导 Career Development And Employment Guidance	1	38	4	34	1—7 学期完成, 第 7 学期考核								
	文化	10100531 大学语文 University Language	2	32	32		2								限选课
	素质	10100911 生态学概论 Ecology Introduction	2	32	32						2				
		任选课	4	64	64										
小计			49	870	668	202	13	12	9	11	2	0	0	0	
学科基础课	必修	10130000 基础声乐 1 The Basis of Vocal Music 1	1	16	10	6	1								
		10130010 基础声乐 2 The Basis of Vocal Music 2	1	16	10	6		1							
		10130020 基础声乐 3 The Basis of Vocal Music 3	1	16	10	6			1						
		10130030 基础钢琴 1 Piano-Based 1	1	16	10	6	1								
		10130040 基础钢琴 2 Piano-Based 2	1	16	10	6		1							
		10130050 基础钢琴 3 Piano-Based 3	1	16	10	6			1						
		10130060 基础乐理 1 The Basis of Music Theory 1	2	32	32		2								
		10130070 基础乐理 2 The Basis of Music Theory 2	2	32	32			2							
		10130080 视唱练耳 1 Sight Singing and Ear Training 1	2	32	16	16	2								
		10130090 视唱练耳 2 Sight Singing and Ear Training 2	2	32	20	12		2							
		10130120 合唱与指挥 1 Chorus and Conducting 1	2	32	20	12			2						
		10130130 合唱与指挥 2 Chorus and Conducting 2	2	32	20	12				2					
		10130220 民族民间音乐 1 Folk Music 1	2	32	32		2								
		10130230 民族民间音乐 2 Folk Music 2	2	32	32			2							
		10130450 音乐学专业导论 Music Education Introduction	1	16	16		1								
小计			23	368	280	88	9	8	4	2	0	0	0	0	

课程类别		课程编号	课程名称	学分	课内学时	学时分配		各学期周学时数								备注
						讲课	实践	1	2	3	4	5	6	7	8	
								16	16	16	16	16	16	8	0	
学科基础课	选修课	10130100	视唱练耳 3 Sight Singing and Ear Training 3	2	32	20	12			2						任选 15.5 学分
		10130110	视唱练耳 4 Sight Singing and Ear Training 4	2	32	20	12				2					
		10130140	合唱与指挥 3 Chorus and Conducting 3	2	32	20	12					2				
		10130150	合唱与指挥 4 Chorus and Conducting 4	2	32	20	12						2			
		10130160	形体与舞蹈 1 The Physical Dance 1	1.5	32	8	24	2								
		10130170	形体与舞蹈 2 The Physical Dance 2	2	32	16	16		2							
		10130200	即兴伴奏 1 Improvised Accompaniment 1	2	32	16	16					2				
		10130210	即兴伴奏 2 Improvised Accompaniment 2	2	32	16	16						2			
		10130460	乐队指挥 1 Band Couducting 1	2	32	20	12					2				
		10130470	乐队指挥 2 Band Couducting 2	2	32	20	12						2			
		10130480	歌曲伴奏作法 1 Song Accompaniment Practice1	2	32	16	16						2			
		10130490	歌曲伴奏作法 2 Song Accompaniment Practice2	2	32	16	16							2		
		10130500	舞蹈基础 1 Basis of Dance 1	1.5	32	8	24	2								
		10130510	舞蹈基础 2 Basis of Dance 12	2	32	16	16		2							
		小计		15.5	248			4	4	2	2	8	8	0	0	
专业课	必修课	10130530	中国音乐史与名作鉴赏 Chinese Music History and Appreciation 1	3	48	48				3						
		10130540	外国音乐史与名作鉴赏 Foreign Music History and Appreciation 1	3	48	48						3				
		10130280	曲式与作品分析 Musical From and Analysis of Musical Composition	2	32	32							2			
		10130360	和声学 1 Harmonics 1	2	32	32				2						

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	学时分配		各学期周学时数								备注
					讲课	实践	1	2	3	4	5	6	7	8	
							16	16	16	16	16	16	8	0	
专业类	必修课	10130430 和声学 2 Harmonics 2	2	32	32					2					
		10130320 歌曲作法 1 Songcomposing 1	2	32	20	12						2			
		10130330 歌曲作法 2 Songcomposing 2	2	32	20	12							4		
		小计	16	256	232	24	0	0	5	2	3	4	4	0	
	选修课	10160610 教育学 Pedagogy	3	48	48			3							
		10160600 教育心理学 Educational Psychology	3	48	48				3						
		10160590 教育法规与职业道德 Education Regulations and Professional Ethics	1	16	16					2 (1-8)					
		10130440 音乐课程与教学论 Music Curriculum and Teaching Theory	2	32	20	12					2				
		10160620 教育研究方法 Education Research Methods	1	16	16					2 (9-16)					
		10160430 班级管理 Class management	1	16	16							1			
		10160580 教师语言 Teacher's Speaking Skill	1	32	8	24	2								
		10130520 音乐教学设计 Music Teaching Design	2	32	20	12						2			教育类限定性选修 ≥15 学分
		10160770 书写技能 Writing Skill	1	32	8	24		2							
		10170790 教育哲学 Philosophy of Education	2	32	32							2			
		10171090 中外教育史 Chinese and Foreign Educational History	2	32	32							2			
		小计	15	240	192	48	2	5	3	2	3	3	0	0	
		10172111 声乐主修 1 Vocal Music Majors 1	1	16	8	8				1					
		10172121 声乐主修 2 Vocal Music Majors 2	1	16	8	8					1				
		10172131 声乐主修 3 Vocal Music Majors 3	1	16	8	8						1			声乐模块必选
		10172141 声乐主修 4 Vocal Music Majors 4	0.5	8	4	4							1		
		10172181 声乐教学论 Voice Pedagogy	2	32	32							2			
		10172221 钢琴主修 1 Piano Major 1	1	16	8	8				1					钢琴模块必选
		10172231 钢琴主修 2 Piano Major	1	16	8	8					1				

课程类别	课程编号	课程名称	学分	课内学时	学时分配		各学期周学时数								备注
					讲课	实践	1	2	3	4	5	6	7	8	
							16	16	16	16	16	16	8	0	
专业选修课	10172241	钢琴主修 3 Piano major 3	1	16	8	8						1			器乐模块 必选
	10172251	钢琴主修 4 Piano Major 4	0.5	8	4	4							1		
	10172291	钢琴教学论 Piano Pedagogy	2	32	32							2			
	10172331	器乐主修 1 Instrumental music major 1	1	16	8	8				1					
	10172341	器乐主修 2 Instrumental Music major 2	1	16	8	8					1				
	10172351	器乐主修 3 Instrumental Music major 3	1	16	8	8						1			
	10172361	器乐主修 4 Instrumental Music major 4	0.5	8	4	4							1		
	10172401	小型乐队配器 Orchestraion for Band	2	32	32							2			
	小计		5.5	88	60	28	0	0	0	1	1	3	1	0	
	10172501	民乐（弹拨）1 Folk music (Plucking) 1	1	32	4	28			2						任选 学分 ≥5 学分
	10172511	民乐（弹拨）2 Folk music (Plucking) 2	1	32	4	28				2					
	10171120	民乐（弹拨）3 Folk music (Plucking) 3	1	32	4	28					2				
	10172521	民乐（拉弦）1 Folk music (strings) 1	1	32	4	28			2						
	10172531	民乐（拉弦）2 Folk music (strings) 2	1	32	4	28				2					
	10170820	民乐（拉弦）3 Folk music (strings) 3	1	32	4	28					2				
	10172541	西乐（弦乐）1 Western Music (String) 1	1	32	4	28			2						
	10172551	西乐（弦乐）2 Western Music (String) 2	1	32	4	28				2					
	10170960	西乐（弦乐）3 Western Music (String) 3	1	32	4	28					2				
	10172561	西乐（管乐）1 Western Music (Wind) 1	1	32	4	28			2						
	10172571	西乐（管乐）2 Western Music (Wind) 2	1	32	4	28				2					
	10170950	西乐（管乐）3 Western Music (Wind) 3	1	32	4	28					2				

课程类别		课程编号	课程名称	学分	课内学时	学时分配		各学期周学时数								备注
						讲课	实践	1	2	3	4	5	6	7	8	
								16	16	16	16	16	16	8	0	
专业选修课		10172071	电声乐 1 Electronic Music 1	1	32	4	28			2						
		10172081	电声乐 2 Electronic Music 2	1	32	4	28			2						
		10170690	电声乐 3 Electronic Music3	1	32	4	28				2					
		10172581	戏曲演唱与欣赏 1 Opera Singing and Appreciation 1	1	32	4	28				2					
		10172591	戏曲演唱与欣赏 2 Opera Singing and Appreciation 2	1	32	4	28					2				
		10172601	中国舞 1 Chinese Dance 1	1	32	4	28			2						
		10172611	中国舞 2 Chinese Dance 2	1	32	4	28			2						
		10172621	舞蹈创编 1 The Class of Dance Choreography 1	1	32	4	28				2					
		10172631	舞蹈创编 2 The Class of Dance Choreography 2	1	32	4	28					2				
		10172701	音乐美学基础 Basis of Musical Aesthetic	1.5	24	24							3			
		10172711	艺术概论 Introduction to Art	1.5	24	24							3			
		10172721	音乐文献检索 Music Literature Retrieval	1.5	24	24						2X12				
		10172731	复调 Polyphony	1.5	24	24							3			
			小计		5	144	56	88	0	0	2	5	4	2	6	0
合计				129	2222	1624	598	26	27	28	24	17	16	11	0	

备注：开设安全系列讲座 4 学时

附表二：

专业实践教学环节安排表

课程类别	课程编号	实践教学项目	学分	学时	周数	学期	起止周	场所	备注
独立设置实践教学环节	33111010	军事课（含军事理论和军事技能训练） Military Courses(Military Theory And Military Training)	2	36	2	1	1--2	校内	
	32110040	思想政治理论课社会实践 Extracurricular Pratices for Ideological and Political Theory Course	2	/	2	暑假	--	校外	
	33110050	体质健康训练与测试 Physical Fitness Training And Testing	0.5	/	/	1、3、5、7	--	校内	
	10160090	创新学分 Creative Credit	2	/	/	/	--	--	
	10160160	教育技能训练 1 Education Skill Training 1	0.5	/	1	2	1	校内	
	10160170	教育技能训练 2 Education Skill Training 2	0.5	/	1	3	1	校内	
	10160120	教育见习 Educational Probation	0.5	/	1	3	4	校外	
	10160180	教育技能训练 3 Education Skill Training 3	0.5	/	1	4	1	校内	
	10172151	重唱实训 1 Part Singing Practical Training 1	0.5	16	/	4	分散	校内	三选一
	10172261	重奏/联弹实训 1 Quartet / Piano Training 1							
	10172371	重奏/合奏实训 1 Quartet / ensemble Training 1							
	10172301	声乐辅修实践 1 Vocal Art Practice 1	0.5	16	/	4	分散	校内	二选一
	10172191	钢琴辅修实践 1 Piano Minor Practice 1							
	10160110	学年论文 Academic Year Papers	1	/	1	5	8	校内	课外
	10160130	适应性实习 Adaptability Practice	2	/	2	5	4-5	校外	
	10172161	重唱实训 2 Part Singing Practical Training 2	0.5	16	/	5	分散	校内	三选一
	10172271	重奏/联弹实训 2 Quartet / Piano Training 2							
	10172381	重奏/合奏实训 2 Quartet / Ensemble Training 2							
	10172311	声乐辅修实践 2 Vocal Art Practice 2	0.5	16	/	5	分散	校内	二选一
	10172201	钢琴辅修实践 2 Piano Minor Practice 2							

独立 设置 实践 教学 环节	10130361	艺术实践与考察 Art Practice and Investigation	0.5	/	1	6	7	校外	
	10172171	重唱实训 3 Part Singing Practical Training 3	0.5	16	/	6	分散	校内	三选一
	10172281	重奏/联弹实训 3 Quartet / Piano Training 3							
	10172391	重奏/合奏实训 3 Quartet / Ensemble Training 3							
	10172321	声乐辅修实践 3 Vocal Art Practice 3	0.5	16	/	6	分散	校内	二选一
	10172211	钢琴辅修实践 3 Piano Minor Practice 3							
	10160140	规范性实习 Normative Practice	8	/	8	7	6-13	校外	
	10172741	教学设计 The Teaching Design Practice	0.5	/	1	7	4	校内	
	10172751	模拟上课 Simulation Class	0.5	/	1	7	5	校内	
	10160100	毕业论文 Graduation Thesis	8	/	8	7-8	8	校内	第 7 学期 分散; 第 8 学期集中
	10160320	综合性实习 Comprehensive Practice	4	/	8	8	9-16	校外	
	小计		36		38				

附表三：

教学时间分配表

学年	学期	课堂教学	考试	实践	入学、 始业教育	军事课	思想政治 理论课实践	生产 劳动	毕业 设计 (论文)	毕业答 辩、教 育	机 动	合计
一	1	16	1		1	2		(1)				20
	2	16	2	1			(2)	(1)			1	20
二	3	16	2	2				(1)				20
	4	16	2	1				(1)			1	20
三	5	16	2	2				(1)	(1)			20
	6	16	2	1				(1)			1	20
四	7	8	2	10								20
	8			8					8	1	1	18
合计		104	13	25	1	2	(2)	(6)	8	1	4	158

附表四：

课程类型结构表

课程类别		学分	学时	占课内学时比例（%）	占总学分比例（%）	说明
综合素质课	必修课	41	742	31.78	24.85	1.独立设置实践教学环节学分占毕业总学分比例为 21.82%； 2.综合素质课占课内总学分比例 37.98%； 3.学科基础课占课内总学分比例 29.84%； 4.专业课占课内总学分比例 32.17%。 5.课内选修课占课内学分比例为 37.98%。总选修课占总学分比例为 31.52%，占课内总学分 40.31%。
	文化素质课（选修课）	8	128	6.2	4.85	
学科基础课	必修课	23	368	17.83	13.94	
	选修课	15.5	256	12.02	9.39	
专业课	必修课	16	256	12.4	9.7	
	选修课（含模块课、教育类课）	25.5	472	19.77	15.45	
独立设置实践教学环节	必修	33			21.82	
	选修	3				
合 计		165	2222	100	100	

制订：黄昌海

审阅：方岳民